

# Cambridge IGCSE™ (9–1)

---

**FIRST LANGUAGE ARABIC****7184/01**

Paper 1 Reading

**October/November 2024**

MARK SCHEME

Maximum Mark: 50

---

**Published**

This mark scheme is published as an aid to teachers and candidates, to indicate the requirements of the examination. It shows the basis on which Examiners were instructed to award marks. It does not indicate the details of the discussions that took place at an Examiners' meeting before marking began, which would have considered the acceptability of alternative answers.

Mark schemes should be read in conjunction with the question paper and the Principal Examiner Report for Teachers.

Cambridge International will not enter into discussions about these mark schemes.

Cambridge International is publishing the mark schemes for the October/November 2024 series for most Cambridge IGCSE, Cambridge International A and AS Level components, and some Cambridge O Level components.

---

This document consists of **6** printed pages.

**Generic Marking Principles**

These general marking principles must be applied by all examiners when marking candidate answers. They should be applied alongside the specific content of the mark scheme or generic level descriptions for a question. Each question paper and mark scheme will also comply with these marking principles.

**GENERIC MARKING PRINCIPLE 1:**

Marks must be awarded in line with:

- the specific content of the mark scheme or the generic level descriptors for the question
- the specific skills defined in the mark scheme or in the generic level descriptors for the question
- the standard of response required by a candidate as exemplified by the standardisation scripts.

**GENERIC MARKING PRINCIPLE 2:**

Marks awarded are always **whole marks** (not half marks, or other fractions).

**GENERIC MARKING PRINCIPLE 3:**

Marks must be awarded **positively**:

- marks are awarded for correct/valid answers, as defined in the mark scheme. However, credit is given for valid answers which go beyond the scope of the syllabus and mark scheme, referring to your Team Leader as appropriate
- marks are awarded when candidates clearly demonstrate what they know and can do
- marks are not deducted for errors
- marks are not deducted for omissions
- answers should only be judged on the quality of spelling, punctuation and grammar when these features are specifically assessed by the question as indicated by the mark scheme. The meaning, however, should be unambiguous.

**GENERIC MARKING PRINCIPLE 4:**

Rules must be applied consistently, e.g. in situations where candidates have not followed instructions or in the application of generic level descriptors.

**GENERIC MARKING PRINCIPLE 5:**

Marks should be awarded using the full range of marks defined in the mark scheme for the question (however; the use of the full mark range may be limited according to the quality of the candidate responses seen).

**GENERIC MARKING PRINCIPLE 6:**

Marks awarded are based solely on the requirements as defined in the mark scheme. Marks should not be awarded with grade thresholds or grade descriptors in mind.

Question	Answer	Marks
1(a)	<u>الجواب:</u> الصدقة الحقة.	1
1(b)	<u>الجواب:</u> 1- يزداد ثقة بمودته. 2- يزداد سكوناً إليه.	2
1(c)	<u>الجواب:</u> 1- عندما يكون من غير إسراف. 2- عندما تتوخى الصدق في كل ما نتثي عليه.	2
1(d)	<u>الجواب:</u> التشابه: يجلب لنا أشكاله وأمثاله/ ..... (ما يعطي نفس المعنى) الاختلاف: حسن الوصف/ جميل الثناء/ نشر المحاسن.	2
1(e)	<u>الجواب:</u> 1- بالمال. 2- بما يلزمه من متاع/أغراض.	2
1(f)	<u>الجواب:</u> 1- الغنى. 2- التكبر.	2
1(g)	<u>الجواب:</u> 1- يحذر أن يفنى ما عنده من علم. 2- تفتضح ضحالة معلوماته حال سؤاله بما لا يستطيع الرد. 3- يخشى أن يضيق مكسبه به وينقص حظه منه.	3
1(h)	<u>الجواب:</u> 1- عندما تتساهل بشأن أصحابك عندما يذكرهم أحد بسوء/الاستهانة بأي عيب يدعيه الناس. 2- عند السماح للآخرين بالتجروء على صديقك.	2

Question	Answer	Marks
1(i)	<p>هناك ثلاثة أوجه تشابه بين خطوات الأشرار والمثال الذي ضربه الكاتب. ما هي؟  <u>الجواب:</u>            1- يدخلون بين الأخيار في صورة النصحاء كمن يحك بأظافره أصول البنيان.            2- ينقلون أخبار أصدقائهم محرفة مموهة كمن يزيد ويمعن في الفساد.            3- يصرحون لهم ما يفسد مودتهم ويشوه سمعة أصدقائهم كمن يدخل المعول فيقلعها كلياً.</p>	3
1(j)	<p>لَمْ حظيت الصداقة بأهمية لدى الكُتّاب على مر العصور؟  <u>الجواب:</u> لما وراءها من النفع العظيم عند السامعين            أو            لما خافوه من الضرر الكثير على من يستهين بها.            (تقبل أي من الإجابتين)</p>	1

[20] درجة للمضمون الصحيح +5 درجات للكتابة السليمة

المجموع الكلي للدراجات = 25

Writing: Accuracy of Language (a holistic mark for Section 1)

5 (Excellent)	Clear, carefully chosen language with complex syntax where appropriate. Varied, precise vocabulary. Hardly any or no technical errors.
4 (Good)	Clear, appropriate language. Appropriate vocabulary. Few technical errors.
3 (Adequate)	Language generally appropriate, but unsophisticated and generally simple syntax. Adequate vocabulary. Some technical errors.
2 (Weak)	Unsophisticated language, not always appropriate. Very simple syntax with some clumsiness. Thin vocabulary. A number of technical errors.
1 (Poor)	Thin, inappropriate use of language. Confused and obscure. Many errors.

## السؤال 2

لخص في حدود 200–250 كلمة أهم النقاط التي أكد عليها الكاتبان حول حق الصديق على صديقه.

20 درجة للمضمون الصحيح +5 درجات للكتابة السليمة.

المجموع الكلي للدراجات = 25

أهم محاور النص الأول:

- 1- الإكثار من مراعاته/ المبالغة في تفقده/ عدم الاستهانة بأي عارض يحدث له صغيراً كان أم كبيراً.
- 2- لقاءه بالوجه الطلق والخلق الرحب / الاحتفاء الشديد عند لقائه.
- 3- الثناء على من يحبه من جار أو صاحب أو ولد.
- 4- توخي الصديق في التعامل.
- 5- مشاركة الصديق في السراء والضراء. أو من النص الثاني (ويعين على شدة الحياة).
- 6- غمسه بما يصيبك من غنى من غير امتنان ولا تطاول.
- 7- الاختلاط به واجتذابه عندما يصيبك الجفاء منه.
- 8- عدم التكبر عليه.
- 9- عدم البخل عليه بما عندك من أدب وعلم.
- 10- عدم التساهل بشأن صاحبك حين يذكره أحد بسوء أو عيب/ عدم السماح بالتجرؤ عليه من ذوي القربى / أو من النص الثاني (حفظ غيبته والدفاع عنه في وجوده وغيابه).
- 11- اجتناب النميمة أو سماعها أو الوقوع في شركها. أو من النص الثاني (عدم السماح لأي شخص غريب أن يُفسد علاقة الصداقة الراقية).

**أهم محاور النص الثاني:**

- 1- تبادل العهود على الوفاء والإخلاص.
- 2- الإعانة على فعل الخير والصالح والإرشاد إلى الطريق الصحيح/عدم تركه للضياع/تكون سنداً له.
- 3- عدم إدخال أو تحقيق أي مصلحة أو أهداف.
- 4- حفظ أسرار الصديق/ وعدم خيانتة أبداً.
- 5- التغاضي عن أخطائه.
- 6- ردّ الأذى عنه وعدم تركه للضياع.
- 7- وجوب المبادرة بالاعتذار.
- 8- احترام ضوابط وحدود الصداقة/عدم التدخل في خصوصياته.

**Writing: Accuracy of Language**

5 (Excellent)	Clear, carefully chosen language with complex syntax where appropriate. Varied, precise vocabulary. Hardly any or no technical errors.
4 (Good)	Clear, appropriate language. Appropriate vocabulary. Few technical errors.
3 (Adequate)	Language generally appropriate, but unsophisticated and generally simple syntax. Adequate vocabulary. Some technical errors.
2 (Weak)	Unsophisticated language, not always appropriate. Very simple syntax with some clumsiness. Thin vocabulary. A number of technical errors.
1 (Poor)	Thin, inappropriate use of language. Confused and obscure. Many errors.

**Writing: Accuracy of Language**

5 (Excellent)	Excellent expression and focus with assured use of own words. Good summary style with orderly grouping of ideas; excellent linkage. Answer has sense of purpose.
4 (Good)	Good expression in recognisable summary style. Attempts to focus and group ideas; good linkage.
3 (Adequate)	Satisfactory expression in own words. Reasonably concise with some sense of order. Occasional lapses of focus.
2 (Weak)	Limited expression but mostly in own words. Some sense of order but little sense of summary. Tendency to lose focus (e.g., by including some anecdote); thread not always easy to follow.
1 (Poor)	Expression just adequate, maybe list-like. Considerable lifting; repetitive. Much irrelevance.